

芸術教養課程 履修系統図

	1年次		2年次		3年次		4年次																																																																																				
	前期	後期	前期	後期	前期	後期	前期	後期																																																																																			
芸術 教養 科目	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td colspan="4"></td> <td colspan="4" style="text-align: center;"> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td>芸術総合講座 I</td></tr> <tr><td>芸術総合講座 II</td></tr> <tr><td>芸術総合講座 III</td></tr> <tr><td>芸術総合講座 IV</td></tr> <tr><td>芸術総合講座 V</td></tr> <tr><td>芸術総合講座 VI</td></tr> <tr><td>芸術総合講座 VII</td></tr> <tr><td>芸術総合講座 VIII</td></tr> </table> </td> </tr> </table>												<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td>芸術総合講座 I</td></tr> <tr><td>芸術総合講座 II</td></tr> <tr><td>芸術総合講座 III</td></tr> <tr><td>芸術総合講座 IV</td></tr> <tr><td>芸術総合講座 V</td></tr> <tr><td>芸術総合講座 VI</td></tr> <tr><td>芸術総合講座 VII</td></tr> <tr><td>芸術総合講座 VIII</td></tr> </table>				芸術総合講座 I	芸術総合講座 II	芸術総合講座 III	芸術総合講座 IV	芸術総合講座 V	芸術総合講座 VI	芸術総合講座 VII	芸術総合講座 VIII																																																																			
					<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td>芸術総合講座 I</td></tr> <tr><td>芸術総合講座 II</td></tr> <tr><td>芸術総合講座 III</td></tr> <tr><td>芸術総合講座 IV</td></tr> <tr><td>芸術総合講座 V</td></tr> <tr><td>芸術総合講座 VI</td></tr> <tr><td>芸術総合講座 VII</td></tr> <tr><td>芸術総合講座 VIII</td></tr> </table>				芸術総合講座 I	芸術総合講座 II	芸術総合講座 III	芸術総合講座 IV	芸術総合講座 V	芸術総合講座 VI	芸術総合講座 VII	芸術総合講座 VIII																																																																											
芸術総合講座 I																																																																																											
芸術総合講座 II																																																																																											
芸術総合講座 III																																																																																											
芸術総合講座 IV																																																																																											
芸術総合講座 V																																																																																											
芸術総合講座 VI																																																																																											
芸術総合講座 VII																																																																																											
芸術総合講座 VIII																																																																																											
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td>知の探究 I</td></tr> <tr><td>知の探究 III</td></tr> <tr><td>ロゴスの探究 I</td></tr> <tr><td>エチカの探究 I</td></tr> <tr><td>歴史事象の解読 I</td></tr> <tr><td>文学の世界 I</td></tr> <tr><td>日本の先史文化と環境 I</td></tr> <tr><td>法と政治</td></tr> <tr><td>日本国憲法</td></tr> <tr><td>社会現象の解読 I</td></tr> <tr><td>芸術文化の経済 I</td></tr> <tr><td>人間の心理 I</td></tr> <tr><td>芸術と心理 I</td></tr> <tr><td>数学的思考の探究 I</td></tr> <tr><td>情報 I</td></tr> <tr><td>自然科学 I</td></tr> <tr><td>自然科学 III</td></tr> <tr><td>人類の進化と文化 I</td></tr> <tr><td>※ 日本の文化 I</td></tr> <tr><td>美学 I</td></tr> <tr><td>美学 III</td></tr> <tr><td>芸術学 I</td></tr> <tr><td>芸術学 III</td></tr> <tr><td>芸術学 V</td></tr> <tr><td>芸術の思想と表現 I</td></tr> <tr><td>音楽と情報</td></tr> <tr><td>色彩の基礎</td></tr> <tr><td>アートと教育</td></tr> <tr><td>ジャーナリズム I</td></tr> <tr><td>Webリテラシー I</td></tr> <tr><td>芸術と身体</td></tr> </table> </td> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td>知の探究 II</td></tr> <tr><td>知の探究 IV</td></tr> <tr><td>ロゴスの探究 II</td></tr> <tr><td>エチカの探究 II</td></tr> <tr><td>歴史事象の解読 II</td></tr> <tr><td>文学の世界 II</td></tr> <tr><td>日本の先史文化と環境 II</td></tr> <tr><td>法と政治</td></tr> <tr><td>日本国憲法</td></tr> <tr><td>社会現象の解読 II</td></tr> <tr><td>芸術文化の経済 II</td></tr> <tr><td>人間の心理 II</td></tr> <tr><td>芸術と心理 II</td></tr> <tr><td>数学的思考の探究 II</td></tr> <tr><td>情報 II</td></tr> <tr><td>自然科学 II</td></tr> <tr><td>自然科学 IV</td></tr> <tr><td>人類の進化と文化 II</td></tr> <tr><td>※ 日本の文化 II</td></tr> <tr><td>美学 II</td></tr> <tr><td>美学 IV</td></tr> <tr><td>芸術学 II</td></tr> <tr><td>芸術学 IV</td></tr> <tr><td>芸術の思想と表現 II</td></tr> <tr><td>アートと色彩計画</td></tr> <tr><td>日本の芸能史</td></tr> <tr><td>ジャーナリズム II</td></tr> <tr><td>Webリテラシー II</td></tr> <tr><td>芸術と身体</td></tr> </table> </td> </tr> </table>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td>知の探究 I</td></tr> <tr><td>知の探究 III</td></tr> <tr><td>ロゴスの探究 I</td></tr> <tr><td>エチカの探究 I</td></tr> <tr><td>歴史事象の解読 I</td></tr> <tr><td>文学の世界 I</td></tr> <tr><td>日本の先史文化と環境 I</td></tr> <tr><td>法と政治</td></tr> <tr><td>日本国憲法</td></tr> <tr><td>社会現象の解読 I</td></tr> <tr><td>芸術文化の経済 I</td></tr> <tr><td>人間の心理 I</td></tr> <tr><td>芸術と心理 I</td></tr> <tr><td>数学的思考の探究 I</td></tr> <tr><td>情報 I</td></tr> <tr><td>自然科学 I</td></tr> <tr><td>自然科学 III</td></tr> <tr><td>人類の進化と文化 I</td></tr> <tr><td>※ 日本の文化 I</td></tr> <tr><td>美学 I</td></tr> <tr><td>美学 III</td></tr> <tr><td>芸術学 I</td></tr> <tr><td>芸術学 III</td></tr> <tr><td>芸術学 V</td></tr> <tr><td>芸術の思想と表現 I</td></tr> <tr><td>音楽と情報</td></tr> <tr><td>色彩の基礎</td></tr> <tr><td>アートと教育</td></tr> <tr><td>ジャーナリズム I</td></tr> <tr><td>Webリテラシー I</td></tr> <tr><td>芸術と身体</td></tr> </table>	知の探究 I	知の探究 III	ロゴスの探究 I	エチカの探究 I	歴史事象の解読 I	文学の世界 I	日本の先史文化と環境 I	法と政治	日本国憲法	社会現象の解読 I	芸術文化の経済 I	人間の心理 I	芸術と心理 I	数学的思考の探究 I	情報 I	自然科学 I	自然科学 III	人類の進化と文化 I	※ 日本の文化 I	美学 I	美学 III	芸術学 I	芸術学 III	芸術学 V	芸術の思想と表現 I	音楽と情報	色彩の基礎	アートと教育	ジャーナリズム I	Webリテラシー I	芸術と身体	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td>知の探究 II</td></tr> <tr><td>知の探究 IV</td></tr> <tr><td>ロゴスの探究 II</td></tr> <tr><td>エチカの探究 II</td></tr> <tr><td>歴史事象の解読 II</td></tr> <tr><td>文学の世界 II</td></tr> <tr><td>日本の先史文化と環境 II</td></tr> <tr><td>法と政治</td></tr> <tr><td>日本国憲法</td></tr> <tr><td>社会現象の解読 II</td></tr> <tr><td>芸術文化の経済 II</td></tr> <tr><td>人間の心理 II</td></tr> <tr><td>芸術と心理 II</td></tr> <tr><td>数学的思考の探究 II</td></tr> <tr><td>情報 II</td></tr> <tr><td>自然科学 II</td></tr> <tr><td>自然科学 IV</td></tr> <tr><td>人類の進化と文化 II</td></tr> <tr><td>※ 日本の文化 II</td></tr> <tr><td>美学 II</td></tr> <tr><td>美学 IV</td></tr> <tr><td>芸術学 II</td></tr> <tr><td>芸術学 IV</td></tr> <tr><td>芸術の思想と表現 II</td></tr> <tr><td>アートと色彩計画</td></tr> <tr><td>日本の芸能史</td></tr> <tr><td>ジャーナリズム II</td></tr> <tr><td>Webリテラシー II</td></tr> <tr><td>芸術と身体</td></tr> </table>	知の探究 II	知の探究 IV	ロゴスの探究 II	エチカの探究 II	歴史事象の解読 II	文学の世界 II	日本の先史文化と環境 II	法と政治	日本国憲法	社会現象の解読 II	芸術文化の経済 II	人間の心理 II	芸術と心理 II	数学的思考の探究 II	情報 II	自然科学 II	自然科学 IV	人類の進化と文化 II	※ 日本の文化 II	美学 II	美学 IV	芸術学 II	芸術学 IV	芸術の思想と表現 II	アートと色彩計画	日本の芸能史	ジャーナリズム II	Webリテラシー II	芸術と身体	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td>言葉のしくみ I</td></tr> <tr><td>著作権と知的財産権</td></tr> <tr><td>音の探求</td></tr> <tr><td>社会福祉 I</td></tr> <tr><td>コミュニケーション II</td></tr> <tr><td>民俗芸能文化論</td></tr> <tr><td>メディアと教育</td></tr> <tr><td>インプロヴィゼーション</td></tr> <tr><td>シナリオ研究 I</td></tr> <tr><td>東アジア世界の考古学 I</td></tr> <tr><td>言葉のしくみ II</td></tr> <tr><td>音と心理</td></tr> <tr><td>社会福祉 II</td></tr> <tr><td>大衆芸能 II</td></tr> <tr><td>モード論</td></tr> <tr><td>インプロヴィゼーション</td></tr> <tr><td>シナリオ研究 II</td></tr> <tr><td>東アジア世界の考古学 II</td></tr> <tr><td>芸術と社会</td></tr> <tr><td>形象文化論</td></tr> <tr><td>表演芸術論</td></tr> <tr><td>メディア芸術論</td></tr> <tr><td>芸術理論研究 I</td></tr> <tr><td>芸術理論研究 II</td></tr> <tr><td>芸術理論研究 III</td></tr> <tr><td>芸術理論演習 II</td></tr> <tr><td>芸術批評演習 II</td></tr> <tr><td>芸術リサーチ演習 II</td></tr> </table>	言葉のしくみ I	著作権と知的財産権	音の探求	社会福祉 I	コミュニケーション II	民俗芸能文化論	メディアと教育	インプロヴィゼーション	シナリオ研究 I	東アジア世界の考古学 I	言葉のしくみ II	音と心理	社会福祉 II	大衆芸能 II	モード論	インプロヴィゼーション	シナリオ研究 II	東アジア世界の考古学 II	芸術と社会	形象文化論	表演芸術論	メディア芸術論	芸術理論研究 I	芸術理論研究 II	芸術理論研究 III	芸術理論演習 II	芸術批評演習 II	芸術リサーチ演習 II
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td>知の探究 I</td></tr> <tr><td>知の探究 III</td></tr> <tr><td>ロゴスの探究 I</td></tr> <tr><td>エチカの探究 I</td></tr> <tr><td>歴史事象の解読 I</td></tr> <tr><td>文学の世界 I</td></tr> <tr><td>日本の先史文化と環境 I</td></tr> <tr><td>法と政治</td></tr> <tr><td>日本国憲法</td></tr> <tr><td>社会現象の解読 I</td></tr> <tr><td>芸術文化の経済 I</td></tr> <tr><td>人間の心理 I</td></tr> <tr><td>芸術と心理 I</td></tr> <tr><td>数学的思考の探究 I</td></tr> <tr><td>情報 I</td></tr> <tr><td>自然科学 I</td></tr> <tr><td>自然科学 III</td></tr> <tr><td>人類の進化と文化 I</td></tr> <tr><td>※ 日本の文化 I</td></tr> <tr><td>美学 I</td></tr> <tr><td>美学 III</td></tr> <tr><td>芸術学 I</td></tr> <tr><td>芸術学 III</td></tr> <tr><td>芸術学 V</td></tr> <tr><td>芸術の思想と表現 I</td></tr> <tr><td>音楽と情報</td></tr> <tr><td>色彩の基礎</td></tr> <tr><td>アートと教育</td></tr> <tr><td>ジャーナリズム I</td></tr> <tr><td>Webリテラシー I</td></tr> <tr><td>芸術と身体</td></tr> </table>	知の探究 I	知の探究 III	ロゴスの探究 I	エチカの探究 I	歴史事象の解読 I	文学の世界 I	日本の先史文化と環境 I	法と政治	日本国憲法	社会現象の解読 I	芸術文化の経済 I	人間の心理 I	芸術と心理 I	数学的思考の探究 I	情報 I	自然科学 I	自然科学 III	人類の進化と文化 I	※ 日本の文化 I	美学 I	美学 III	芸術学 I	芸術学 III	芸術学 V	芸術の思想と表現 I	音楽と情報	色彩の基礎	アートと教育	ジャーナリズム I	Webリテラシー I	芸術と身体	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td>知の探究 II</td></tr> <tr><td>知の探究 IV</td></tr> <tr><td>ロゴスの探究 II</td></tr> <tr><td>エチカの探究 II</td></tr> <tr><td>歴史事象の解読 II</td></tr> <tr><td>文学の世界 II</td></tr> <tr><td>日本の先史文化と環境 II</td></tr> <tr><td>法と政治</td></tr> <tr><td>日本国憲法</td></tr> <tr><td>社会現象の解読 II</td></tr> <tr><td>芸術文化の経済 II</td></tr> <tr><td>人間の心理 II</td></tr> <tr><td>芸術と心理 II</td></tr> <tr><td>数学的思考の探究 II</td></tr> <tr><td>情報 II</td></tr> <tr><td>自然科学 II</td></tr> <tr><td>自然科学 IV</td></tr> <tr><td>人類の進化と文化 II</td></tr> <tr><td>※ 日本の文化 II</td></tr> <tr><td>美学 II</td></tr> <tr><td>美学 IV</td></tr> <tr><td>芸術学 II</td></tr> <tr><td>芸術学 IV</td></tr> <tr><td>芸術の思想と表現 II</td></tr> <tr><td>アートと色彩計画</td></tr> <tr><td>日本の芸能史</td></tr> <tr><td>ジャーナリズム II</td></tr> <tr><td>Webリテラシー II</td></tr> <tr><td>芸術と身体</td></tr> </table>	知の探究 II	知の探究 IV	ロゴスの探究 II	エチカの探究 II	歴史事象の解読 II	文学の世界 II	日本の先史文化と環境 II	法と政治	日本国憲法	社会現象の解読 II	芸術文化の経済 II	人間の心理 II	芸術と心理 II	数学的思考の探究 II	情報 II	自然科学 II	自然科学 IV	人類の進化と文化 II	※ 日本の文化 II	美学 II	美学 IV	芸術学 II	芸術学 IV	芸術の思想と表現 II	アートと色彩計画	日本の芸能史	ジャーナリズム II	Webリテラシー II	芸術と身体																														
知の探究 I																																																																																											
知の探究 III																																																																																											
ロゴスの探究 I																																																																																											
エチカの探究 I																																																																																											
歴史事象の解読 I																																																																																											
文学の世界 I																																																																																											
日本の先史文化と環境 I																																																																																											
法と政治																																																																																											
日本国憲法																																																																																											
社会現象の解読 I																																																																																											
芸術文化の経済 I																																																																																											
人間の心理 I																																																																																											
芸術と心理 I																																																																																											
数学的思考の探究 I																																																																																											
情報 I																																																																																											
自然科学 I																																																																																											
自然科学 III																																																																																											
人類の進化と文化 I																																																																																											
※ 日本の文化 I																																																																																											
美学 I																																																																																											
美学 III																																																																																											
芸術学 I																																																																																											
芸術学 III																																																																																											
芸術学 V																																																																																											
芸術の思想と表現 I																																																																																											
音楽と情報																																																																																											
色彩の基礎																																																																																											
アートと教育																																																																																											
ジャーナリズム I																																																																																											
Webリテラシー I																																																																																											
芸術と身体																																																																																											
知の探究 II																																																																																											
知の探究 IV																																																																																											
ロゴスの探究 II																																																																																											
エチカの探究 II																																																																																											
歴史事象の解読 II																																																																																											
文学の世界 II																																																																																											
日本の先史文化と環境 II																																																																																											
法と政治																																																																																											
日本国憲法																																																																																											
社会現象の解読 II																																																																																											
芸術文化の経済 II																																																																																											
人間の心理 II																																																																																											
芸術と心理 II																																																																																											
数学的思考の探究 II																																																																																											
情報 II																																																																																											
自然科学 II																																																																																											
自然科学 IV																																																																																											
人類の進化と文化 II																																																																																											
※ 日本の文化 II																																																																																											
美学 II																																																																																											
美学 IV																																																																																											
芸術学 II																																																																																											
芸術学 IV																																																																																											
芸術の思想と表現 II																																																																																											
アートと色彩計画																																																																																											
日本の芸能史																																																																																											
ジャーナリズム II																																																																																											
Webリテラシー II																																																																																											
芸術と身体																																																																																											
言葉のしくみ I																																																																																											
著作権と知的財産権																																																																																											
音の探求																																																																																											
社会福祉 I																																																																																											
コミュニケーション II																																																																																											
民俗芸能文化論																																																																																											
メディアと教育																																																																																											
インプロヴィゼーション																																																																																											
シナリオ研究 I																																																																																											
東アジア世界の考古学 I																																																																																											
言葉のしくみ II																																																																																											
音と心理																																																																																											
社会福祉 II																																																																																											
大衆芸能 II																																																																																											
モード論																																																																																											
インプロヴィゼーション																																																																																											
シナリオ研究 II																																																																																											
東アジア世界の考古学 II																																																																																											
芸術と社会																																																																																											
形象文化論																																																																																											
表演芸術論																																																																																											
メディア芸術論																																																																																											
芸術理論研究 I																																																																																											
芸術理論研究 II																																																																																											
芸術理論研究 III																																																																																											
芸術理論演習 II																																																																																											
芸術批評演習 II																																																																																											
芸術リサーチ演習 II																																																																																											
外国語科目	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%; vertical-align: top;"> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td>英語 I</td></tr> <tr><td>英語 II</td></tr> <tr><td>ドイツ語 I</td></tr> <tr><td>ドイツ語 II</td></tr> <tr><td>フランス語 I</td></tr> <tr><td>フランス語 II</td></tr> <tr><td>イタリア語 I</td></tr> <tr><td>イタリア語 II</td></tr> <tr><td>中国語 I</td></tr> <tr><td>中国語 II</td></tr> <tr><td>※ 日本語 I</td></tr> <tr><td>※ 日本語 II</td></tr> </table> </td> <td style="width: 25%; vertical-align: top;"> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td>英語 III</td></tr> <tr><td>英語 IV</td></tr> <tr><td>ドイツ語 III</td></tr> <tr><td>ドイツ語 IV</td></tr> <tr><td>フランス語 III</td></tr> <tr><td>フランス語 IV</td></tr> <tr><td>イタリア語 III</td></tr> <tr><td>イタリア語 IV</td></tr> <tr><td>中国語 III</td></tr> <tr><td>中国語 IV</td></tr> <tr><td>※ 日本語 III</td></tr> <tr><td>※ 日本語 IV</td></tr> </table> </td> <td style="width: 25%; vertical-align: top;"> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td>応用英語 I</td></tr> <tr><td>応用英語 II</td></tr> <tr><td>応用英語 III</td></tr> <tr><td>応用英語 IV</td></tr> <tr><td>応用英語 V</td></tr> <tr><td>実践ドイツ語 I</td></tr> <tr><td>実践ドイツ語 II</td></tr> <tr><td>実践フランス語 I</td></tr> <tr><td>実践フランス語 II</td></tr> <tr><td>実践イタリア語 I</td></tr> <tr><td>実践イタリア語 II</td></tr> <tr><td>実践中国語 I</td></tr> <tr><td>実践中国語 II</td></tr> <tr><td>※ 実践日本語 I</td></tr> <tr><td>※ 実践日本語 II</td></tr> <tr><td>韓国語 I</td></tr> <tr><td>韓国語 II</td></tr> <tr><td>スペイン語 I</td></tr> <tr><td>スペイン語 II</td></tr> <tr><td>ラテン語 I</td></tr> <tr><td>ラテン語 II</td></tr> </table> </td> <td style="width: 25%;"></td> </tr> </table>								<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td>英語 I</td></tr> <tr><td>英語 II</td></tr> <tr><td>ドイツ語 I</td></tr> <tr><td>ドイツ語 II</td></tr> <tr><td>フランス語 I</td></tr> <tr><td>フランス語 II</td></tr> <tr><td>イタリア語 I</td></tr> <tr><td>イタリア語 II</td></tr> <tr><td>中国語 I</td></tr> <tr><td>中国語 II</td></tr> <tr><td>※ 日本語 I</td></tr> <tr><td>※ 日本語 II</td></tr> </table>	英語 I	英語 II	ドイツ語 I	ドイツ語 II	フランス語 I	フランス語 II	イタリア語 I	イタリア語 II	中国語 I	中国語 II	※ 日本語 I	※ 日本語 II	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td>英語 III</td></tr> <tr><td>英語 IV</td></tr> <tr><td>ドイツ語 III</td></tr> <tr><td>ドイツ語 IV</td></tr> <tr><td>フランス語 III</td></tr> <tr><td>フランス語 IV</td></tr> <tr><td>イタリア語 III</td></tr> <tr><td>イタリア語 IV</td></tr> <tr><td>中国語 III</td></tr> <tr><td>中国語 IV</td></tr> <tr><td>※ 日本語 III</td></tr> <tr><td>※ 日本語 IV</td></tr> </table>	英語 III	英語 IV	ドイツ語 III	ドイツ語 IV	フランス語 III	フランス語 IV	イタリア語 III	イタリア語 IV	中国語 III	中国語 IV	※ 日本語 III	※ 日本語 IV	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td>応用英語 I</td></tr> <tr><td>応用英語 II</td></tr> <tr><td>応用英語 III</td></tr> <tr><td>応用英語 IV</td></tr> <tr><td>応用英語 V</td></tr> <tr><td>実践ドイツ語 I</td></tr> <tr><td>実践ドイツ語 II</td></tr> <tr><td>実践フランス語 I</td></tr> <tr><td>実践フランス語 II</td></tr> <tr><td>実践イタリア語 I</td></tr> <tr><td>実践イタリア語 II</td></tr> <tr><td>実践中国語 I</td></tr> <tr><td>実践中国語 II</td></tr> <tr><td>※ 実践日本語 I</td></tr> <tr><td>※ 実践日本語 II</td></tr> <tr><td>韓国語 I</td></tr> <tr><td>韓国語 II</td></tr> <tr><td>スペイン語 I</td></tr> <tr><td>スペイン語 II</td></tr> <tr><td>ラテン語 I</td></tr> <tr><td>ラテン語 II</td></tr> </table>	応用英語 I	応用英語 II	応用英語 III	応用英語 IV	応用英語 V	実践ドイツ語 I	実践ドイツ語 II	実践フランス語 I	実践フランス語 II	実践イタリア語 I	実践イタリア語 II	実践中国語 I	実践中国語 II	※ 実践日本語 I	※ 実践日本語 II	韓国語 I	韓国語 II	スペイン語 I	スペイン語 II	ラテン語 I	ラテン語 II																																			
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td>英語 I</td></tr> <tr><td>英語 II</td></tr> <tr><td>ドイツ語 I</td></tr> <tr><td>ドイツ語 II</td></tr> <tr><td>フランス語 I</td></tr> <tr><td>フランス語 II</td></tr> <tr><td>イタリア語 I</td></tr> <tr><td>イタリア語 II</td></tr> <tr><td>中国語 I</td></tr> <tr><td>中国語 II</td></tr> <tr><td>※ 日本語 I</td></tr> <tr><td>※ 日本語 II</td></tr> </table>	英語 I	英語 II	ドイツ語 I	ドイツ語 II	フランス語 I	フランス語 II	イタリア語 I	イタリア語 II	中国語 I	中国語 II	※ 日本語 I	※ 日本語 II	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td>英語 III</td></tr> <tr><td>英語 IV</td></tr> <tr><td>ドイツ語 III</td></tr> <tr><td>ドイツ語 IV</td></tr> <tr><td>フランス語 III</td></tr> <tr><td>フランス語 IV</td></tr> <tr><td>イタリア語 III</td></tr> <tr><td>イタリア語 IV</td></tr> <tr><td>中国語 III</td></tr> <tr><td>中国語 IV</td></tr> <tr><td>※ 日本語 III</td></tr> <tr><td>※ 日本語 IV</td></tr> </table>	英語 III	英語 IV	ドイツ語 III	ドイツ語 IV	フランス語 III	フランス語 IV	イタリア語 III	イタリア語 IV	中国語 III	中国語 IV	※ 日本語 III	※ 日本語 IV	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td>応用英語 I</td></tr> <tr><td>応用英語 II</td></tr> <tr><td>応用英語 III</td></tr> <tr><td>応用英語 IV</td></tr> <tr><td>応用英語 V</td></tr> <tr><td>実践ドイツ語 I</td></tr> <tr><td>実践ドイツ語 II</td></tr> <tr><td>実践フランス語 I</td></tr> <tr><td>実践フランス語 II</td></tr> <tr><td>実践イタリア語 I</td></tr> <tr><td>実践イタリア語 II</td></tr> <tr><td>実践中国語 I</td></tr> <tr><td>実践中国語 II</td></tr> <tr><td>※ 実践日本語 I</td></tr> <tr><td>※ 実践日本語 II</td></tr> <tr><td>韓国語 I</td></tr> <tr><td>韓国語 II</td></tr> <tr><td>スペイン語 I</td></tr> <tr><td>スペイン語 II</td></tr> <tr><td>ラテン語 I</td></tr> <tr><td>ラテン語 II</td></tr> </table>	応用英語 I	応用英語 II	応用英語 III	応用英語 IV	応用英語 V	実践ドイツ語 I	実践ドイツ語 II	実践フランス語 I	実践フランス語 II	実践イタリア語 I	実践イタリア語 II	実践中国語 I	実践中国語 II	※ 実践日本語 I	※ 実践日本語 II	韓国語 I	韓国語 II	スペイン語 I	スペイン語 II	ラテン語 I	ラテン語 II																																												
英語 I																																																																																											
英語 II																																																																																											
ドイツ語 I																																																																																											
ドイツ語 II																																																																																											
フランス語 I																																																																																											
フランス語 II																																																																																											
イタリア語 I																																																																																											
イタリア語 II																																																																																											
中国語 I																																																																																											
中国語 II																																																																																											
※ 日本語 I																																																																																											
※ 日本語 II																																																																																											
英語 III																																																																																											
英語 IV																																																																																											
ドイツ語 III																																																																																											
ドイツ語 IV																																																																																											
フランス語 III																																																																																											
フランス語 IV																																																																																											
イタリア語 III																																																																																											
イタリア語 IV																																																																																											
中国語 III																																																																																											
中国語 IV																																																																																											
※ 日本語 III																																																																																											
※ 日本語 IV																																																																																											
応用英語 I																																																																																											
応用英語 II																																																																																											
応用英語 III																																																																																											
応用英語 IV																																																																																											
応用英語 V																																																																																											
実践ドイツ語 I																																																																																											
実践ドイツ語 II																																																																																											
実践フランス語 I																																																																																											
実践フランス語 II																																																																																											
実践イタリア語 I																																																																																											
実践イタリア語 II																																																																																											
実践中国語 I																																																																																											
実践中国語 II																																																																																											
※ 実践日本語 I																																																																																											
※ 実践日本語 II																																																																																											
韓国語 I																																																																																											
韓国語 II																																																																																											
スペイン語 I																																																																																											
スペイン語 II																																																																																											
ラテン語 I																																																																																											
ラテン語 II																																																																																											
保健 体育 科目	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 12.5%; text-align: center;">体育講義</td> <td style="width: 12.5%; text-align: center;">体育講義</td> <td style="width: 12.5%;"></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">体育実技 I</td> <td style="text-align: center;">体育実技 II</td> <td style="text-align: center;">体育実技 III</td> <td style="text-align: center;">体育実技 IV</td> <td style="text-align: center;">体育実技 V</td> <td style="text-align: center;">体育実技 VI</td> <td style="text-align: center;">体育実技 VII</td> <td style="text-align: center;">体育実技 VIII</td> <td colspan="2"></td> </tr> </table>								体育講義	体育講義									体育実技 I	体育実技 II	体育実技 III	体育実技 IV	体育実技 V	体育実技 VI	体育実技 VII	体育実技 VIII																																																																	
体育講義	体育講義																																																																																										
体育実技 I	体育実技 II	体育実技 III	体育実技 IV	体育実技 V	体育実技 VI	体育実技 VII	体育実技 VIII																																																																																				